

Internationales und interdisziplinäres Kolloquium

### **Schwaben und Italien**

Beziehungen zweier europäischer Kulturlandschaften zwischen Antike und Moderne

Im vergangenen Jahr konnte man im berühmten Palazzo Pitti, dem florentinischen Musentempel, eine aufsehenerregende Gemäldeausstellung mit dem Titel „Firenze e gli antichi Paesi Bassi, 1430–1530“ bestaunen. Es ging um den Kulturaustausch der an der Wende vom Mittelalter zur Neuzeit weitest entwickelten Regionen in Europa, den Niederlanden und Oberitalien. Im Ergebnis hielt man fest, dass es keineswegs ein von Süden nach Norden abfallendes Kulturgefälle gab, sondern dass die Niederländer um Jan van Eyck, Hans Memling und Rogier van der Weyden in Italien zum Vorbild dienten. Im Florenz der Jahre um 1450 liefen die Welterfahrungen zusammen, vieles wurde neu komponiert und in der Folge drehte sich ab 1500 rasch die Richtung. Spätestens mit Michelangelo Buonarroti (1475–1564) als dem bedeutendsten Vertreter der italienischen Hochrenaissance bestimmte die Toskana wieder den Takt im transalpinen Kunsthandel. Und wo bleibt Schwaben wird man fragen?

Die enge Sicht europäischer Hochkultur lässt viele Fragen offen. Schwaben und seine Nachbarregionen hatten großen Anteil an der Zivilisationsgeschichte zwischen Nordsee und Mittelmeerraum. Manch wichtige Aspekte werden in der Bayerischen Landesausstellung „Bayern – Italien“ im Jahr 2010 in Füssen und Augsburg thematisiert. Wir öffnen das Spektrum mit vertiefenden Fragen nach dem Alltag in einer breiter angelegten „neuen“ Kulturperspektive, nach den spannenden Beziehungen zwischen Schwaben und Italien von der Antike bis heute im interdisziplinären und internationalen Rahmen. Erstmals geht es in dieser Breite und hochkarätigen Besetzung um ein Thema, bei dem die Alpen als Nord-Süd-Barriere förmlich eingeschmolzen werden.

#### **PROGRAMMFOLGE**

##### **Mittwoch, 16.9.2009**

Anreise bis 11.45 Uhr

12.00 – 12.45 Uhr:

gemeinsames Mittagessen

13.00 – 13.30 Uhr

Begrüßung und Einführung durch die Tagungsleitung und die Schwabenakademie

#### **Ausstellungskonzeption**

13.30 – 14.00 Uhr

**Dr. Rainhard Riepertinger** (Augsburg)

Die Bayerische Landesausstellung „Bayern-Italien“ in Füssen und Augsburg 2010 – Konzept und Bedeutung für Schwaben

#### **Sektion I: Antike**

14.00 – 14.30 Uhr

**Prof. Dr. Wolfgang Kuhoff** (Augsburg)

Augsburg in der römischen Kaiserzeit

14.30 – 15.00 Uhr

**Dr. Gerhard Weber** (Kempten)

Kempten – Campodunum in der Alpenprovinz Rätien

15.00 – 16.00 Uhr:

Diskussion und Kaffeepause

**Kolloquium  
29044**

[>> Anmeldung](#)

**Mittwoch bis Freitag  
16. bis 18. Sept. 2009  
Beginn 12.00 Uhr  
mit dem Mittagessen  
Ende ca. 13.00 Uhr  
mit dem Mittagessen**

#### **PREIS**

inkl. 2 x Vollpension  
und 1 x Mittagessen  
im DZ 188,- €  
im EZ 205,- €

#### **TAGUNGSGEBÜHR**

Gesamtpauschale.....50,- €  
ohne Unterkunft und Verpflegung  
Tagespauschale.....25,- €  
ohne Unterkunft und Verpflegung  
Mittagessen 14,- €  
nur nach vorheriger Anmeldung  
Abendessen 13,- €  
nur nach vorheriger Anmeldung

#### **LEITUNG**

**Dr. Peter Fassl**

Heimatspfleger des Bezirks  
Schwaben.

**Dr. Rainhard Riepertinger**

Haus der Bayerischen Geschichte

**Prof. Dr. Wolfgang Wüst**

Vorsitzender des Historischen  
Vereins von Schwaben.

#### **TRÄGER & PARTNER**

- Haus der Bayerischen  
Geschichte
- Historischer Verein für  
Schwaben
- Bezirk Schwaben
- Schwabenakademie Irsee.

## **Sektion II: Mittelalter**

16.00 – 16.30 Uhr

**Dr. Christof Paulus** (Friedberg)

Rege in Italia morante, per Sueviam incendia, caedes, praedationes utrimque fiunt – Der Investiturstreit im Bistum Augsburg (1076–1122)

16.30 – 17.00 Uhr

**Prof. Dr. Georg Kreuzer** (Augsburg)

Universitäten im Austausch. Oberitaliens und Schwabens Bildungslandschaft im Mittelalter

17.00 – 17.30 Uhr: Diskussion

17.30 – 18.00 Uhr

**Prof. Dr. Gisela Drossbach** (Kassel / München)

Memmingen und die oberitalienische Städtelandschaft: Kultur-, Rechts- und Wirtschaftsbeziehungen in Mittelalter und Früher Neuzeit

18.00 – 18.30 Uhr

**PD Dr. Andreas Otto Weber** (Erlangen)

Weinbau, Weinhandel und Weinkonsum diesseits und jenseits der Alpen in Mittelalter und Früher Neuzeit

18.30 – 19.00 Uhr: Diskussion

19.00 – 20.00 Uhr

gemeinsames Abendessen, anschließend Talk im Stiftskeller

## **Donnerstag, 17.9.2009**

8.30 – 9.00 Uhr

**Prof. Dr. Wolfgang Wüst** (Erlangen / Augsburg)

In situ ... Italienisch-schwäbische Reiseimpressionen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit

9.00 – 9.30 Uhr

**Dr. Franz Rasso Böck** (Kempten)

Transfer in Politik und Wirtschaft, Wissenschaft und Kunst: Aspekte der italienischen Beziehungen von Fürststift und Reichsstadt Kempten in Spätmittelalter und Früher Neuzeit

9.30 – 10.15 Uhr: Diskussion und Kaffeepause

## **Sektion III: Frühe Neuzeit**

10.15 – 10.45 Uhr

**Dr. Magdalene Gärtner** (Rottenburg)

Die Augsburger Basilikabilder und die Romrezeption in Malerei und Grafik im frühen 16. Jahrhundert in Augsburg

10.45 – 11.15 Uhr

**Dr. Helmut Gier** (Augsburg)

Italienrezeption im Augsburger Humanismus

11.15 – 11.45 Uhr

**Dr. Sylvia Wöfle** (Düsseldorf)

Italienische Einflüsse in der Kunstpatronage der Fugger im 16. Jahrhundert

11.45 – 12.30 Uhr: Diskussion

12.30 – 13.30 Uhr: Mittagessen

13.45 – 14.15 Uhr

**dott. Paolo Cavalieri** (Bergamo / Milano)

Augsburg und die oberitalienische Städtelandschaft – frühmoderner Kulturtransfer im Handels- und Wirtschaftsgefüge

14.15 – 14.45 Uhr

**Dr. Peter Fassl** (Augsburg)

Die Bedeutung der Universität Paduas für die Ausbildung der Ärzte in Schwaben vom 16. bis zum 18. Jahrhundert

14.45 – 15.15 Uhr

**Thomas Riedmiller** (Füssen)

Füssener Lautenmacher in Italien

15.15 – 17.00 Uhr: Diskussion und Kaffeepause

17.00 – 17.30 Uhr

**Dr. Christoph Nicht** (Augsburg)

Italienische Künstler in Schwaben im 17. und 18. Jahrhundert

17.30 – 18.00 Uhr

**Dr. Gode Krämer** (Augsburg)

Der Einfluss Italiens auf das Werk schwäbischer Barockmaler im 17. und 18. Jahrhundert

18.00 – 18.30 Uhr

**Inge Keil** (Augsburg)

Wissenschaftliche Instrumente – Beziehungen zu Italien

18.30 – 19.15 Uhr: Diskussion

19.30 Uhr: Abendessen, anschließend Kirchen- und Hausführung

#### **Freitag, 18.9.2009**

8.30 – 9.00 Uhr

**Prof. Dr. Walter Pötzl** (Eichstätt / Neusäß)

Italienische Einflüsse auf die Frömmigkeit in Schwaben im 17. und 18. Jahrhundert

9.00 – 9.15 Uhr: Diskussion

9.15 – 9.45 Uhr

**Prof. Dr. Christoph Becker** (Augsburg)

Der Einfluss der Rechtsschule von Bologna auf das Wirtschaftsrecht in Augsburg

9.45 – 10.15 Uhr

**Prof. Dr. Hans Schlosser** (Augsburg)

Lukrativer Handel mit Straftätern der Reichsstadt Augsburg mit Venedig Mitte des 18. Jahrhunderts – ein Fall fortschrittlicher Kriminalpolitik?

10.15 – 10.45 Uhr: Diskussion und Kaffeepause

#### **Sektion IV: Moderne**

10.45 – 11.15 Uhr

**Dr. Peter Fassl** (Augsburg)

Italienische Kaufleute und Bankiers in Augsburg vom 17. bis zum 19. Jahrhundert

11.15 – 11.45 Uhr

**Dr. Martina Haggemüller** (München)

Pilgerbeziehungen Schwabens: Rom von der frühen Neuzeit bis ins 19. Jahrhundert

11.45 – 12.15 Uhr

**Prof. Dr. Marita Krauss** (Augsburg)

Die Einwanderung aus Italien nach Schwaben vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart

12.15 – 13.00 Uhr: Schlussdiskussion

13.00 Uhr: Mittagessen / Abreise

**Schwabenakademie Irsee**

Im Schwäbischen Tagungs- und Bildungszentrum Kloster Irsee Klosterring 4 87660 Irsee